

II OGÓLNOPOLSKI KONKURS ARTYSTYCZNO – ARCHEOLOGICZNY
IM. JANA SAMSONOWICZA
„SZUKAJĄC W GRUNCIE RZECZY”

REGULAMIN

I. ORGANIZATOR:

1. Organizatorem Konkursu jest Muzeum Historyczno–Archeologiczne w Ostrowcu Świętokrzyskim, oddział Muzeum Archeologiczne i Rezerwat „Krzemionki”, Sudół 135a, 27-400 Ostrowiec Świętokrzyski, NIP 6611033606, zwane dalej „Organizatorem”.
2. Osoba do kontaktu: Kamila Puton, e-mail: kamila.puton@krzemionki.info, Sekretariat Muzeum, e-mail: sekretariat@krzemionki.info, tel. 41 260 55 51.

II. CELE KONKURSU:

1. Promocja Krzemionek jako jednego z najważniejszych światowych zabytków archeologicznych.
2. Rozbudzanie i rozwijanie wrażliwości estetycznej oraz zdolności artystycznych.
3. Kształtowanie kompetencji kluczowych w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej.
4. Upowszechnianie inicjatyw twórczych.
5. Promowanie właściwych postaw wobec dziedzictwa kulturowego, w tym zabytków.
6. Poszerzanie wiedzy: z zakresu wiedzy o kulturze, historii, historii sztuki, o warsztacie artystycznym, o zbiorach muzealnych, ich rodowodzie i charakterze, wartościach naukowych, historycznych i artystycznych.
7. Kształtowanie upodobań artystycznych oraz rozwijanie zdolności plastycznych.
8. Rozwijanie kreatywności i umiejętności wyszukiwania, jak również korzystania z informacji zawartych w różnych źródłach historycznych, archeologicznych i innych.
9. Zachęcanie do poszerzania wiedzy o życiu ludzi w pradziejach, jak również ekspresyjnego jej wyrażania.

III. ADRESACI KONKURSU

Dzieci i młodzież w dwóch kategoriach wiekowych:

10-14 lat (urodzeni między 1.01.2011 a 31.12.2015)

i **15-19 lat** (urodzeni między 1.01.2007 a 31.12.2010).

IV. CZAS TRWANIA KONKURSU

15 kwietnia – 30 maja 2025 r. – nadsyłanie prac.

14 czerwca 2025 r. [sobota] – Gala Finałowa, podczas której nastąpi ogłoszenie zwycięzców wraz z rozdaniem nagród i wystawą wybranych prac konkursowych.

V. ZADANIE KONKURSOWE

Wymogiem konkursowym jest stworzenie autorskiego krótkiego komiksu (od czterech do dziewięciu kadrów mieszczących się na jednej planszy – jednej stronie) o tematyce życia ludzi w pradziejach, lub o pracy archeologów podczas badania tego zagadnienia. Komiks powinien być zainspirowany tematem „**Dlaczego kamień ma swoją epokę?**”. Praca musi być wykonana samodzielnie oraz bez pomocy oprogramowania opartego o Sztuczną Inteligencję (SI, AI). Każdy uczestnik może zgłosić do konkursu **jedną pracę własnego autorstwa**.

VI. KRYTERIA OCENY

1. Prace oceniane będą w dwóch kategoriach wiekowych: 10-14 lat i 15-19 lat.
2. Przy ocenie prac będą brane pod uwagę: fabuła, humor, warsztat artystyczny, projekt postaci, włączenie elementów zgodnych z aktualną wiedzą archeologiczną, oryginalność.

VII. FORMAT PRAC

Praca może być wykonana zarówno technikami tradycyjnymi, jak i komputerowo (rysunek, malarstwo, kolaż, fotografia, grafika komputerowa oraz techniki mieszane).

1. Wersja „papierowa” – kartka A4 lub A3, poziomo lub pionowo.

2. Wersja elektroniczna – format pliku: .jpg lub .pdf, minimalna rozdzielczość: 300 dpi, preferowane wymiary: min. 2480 x 3508 pikseli.

VIII. DOSTARCZANIE PRAC KONKURSOWYCH

1. Udział w konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
2. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przesłanie lub dostarczenie osobiście pracy do siedziby Organizatora (punkt I Organizator) albo przesłanie e-mailem na adres: sekretariat@krzemionki.info.
3. Do pracy doręczonej osobiście lub pocztą tradycyjną, należy załączyć wypełnioną Kartę zgłoszenia (załącznik nr 1 do Regulaminu), a na odwrocie pracy napisać imię, nazwisko i kategorię wiekową.
4. W przypadku nadsyłania prac konkursowych w formach elektronicznych, prosimy o wysyłanie ich wraz ze skanem wypełnionej karty zgłoszenia na adres e-mail: sekretariat@krzemionki.info. W tytule wiadomości prosimy podać „SZUKAJĄC W GRUNCIE RZECZY – KOMIKS” oraz w treści wiadomości: imię, nazwisko i kategorię wiekową.
5. Praca dostarczona po terminie 30 maja 2025 r. nie będzie oceniana w konkursie. O zachowaniu terminu decydować będzie data wpływu pracy do Organizatora, potwierdzona pieczęcią wpływu, nie zaś data nadania pracy (w przypadku nadania pracy pocztą tradycyjną - data nadania potwierdzona stemplem pocztowym).

IX. KOMISJA KONKURSOWA I OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU

1. Komisja Konkursowa zostanie powołana przez Organizatora najpóźniej do 30 maja 2025 r.
2. Komisja Konkursowa dokona oceny prac do 13 czerwca 2025 r.
3. Prace oceniane będą według kryteriów zawartych w Regulaminie.
4. Prace niespełniające wymogów regulaminowych będą wyłączone z udziału w konkursie.
5. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone w siedzibie Organizatora 14 czerwca 2025 r. podczas Gali Finałowej oraz w najbliższym możliwym terminie zamieszczone na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych Organizatora.
6. Decyzja Komisji Konkursowej jest ostateczna i nie podlega procedurze odwoławczej.

X. NAGRODY

1. Laureaci Konkursu otrzymają atrakcyjne nagrody rzeczowe ufundowane przez Organizatora.
2. Nagrody przyznawane będą za całokształt pracy: **I, II i III miejsce** w dwóch kategoriach wiekowych: 10-14 lat i 15-19 lat.
3. Ponadto przewidywana jest dodatkowa nagroda rzeczowa – **Nagroda Specjalna Dyrektora Muzeum** – przyznana dla jednej pracy konkursowej w dowolnej kategorii wiekowej.
4. Każdy z uczestników otrzyma pamiątkowy dyplom.

XI. KARTA ZGŁOSZENIA

Karta zgłoszenia stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu.

XII. INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

1. Administratorem Państwa danych osobowych jest Organizator konkursu - Muzeum Historyczno - Archeologiczne w Ostrowcu Świętokrzyskim, Sudół 135a, 27-400 Ostrowiec Świętokrzyski, nr tel. 41 260-55-51, e-mail: sekretariat@krzemionki.pl. Kontakt do Inspektora Ochrony Danych: iod@muzeumostrowiec.pl.
2. Państwa dane osobowe zawarte w zgłoszeniu, przetwarzane są w celu:
 - a) Przeprowadzenia konkursu „SZUKAJĄC W GRUNCIE RZECZY”, wyłonienia laureatów oraz przyznania nagród. Podstawą prawną przetwarzania danych jest wykonanie zadania realizowanego przez Administratora w interesie publicznym - art. 6 ust. 1 lit e) RODO.
 - b) Przekazywania informacji o konkursie, wysyłki dyplomów lub nagród. Podstawą prawną przetwarzania danych jest Państwa zgoda - art. 6 ust. 1 lit. a RODO).
 - c) Prowadzenia działań promujących konkurs oraz informowanie o jego wynikach poprzez zamieszczenie na stronie internetowej Administratora: www.muzeumostrowiec.pl oraz w mediach społecznościowych Muzeum: na portalach Facebook i Instagram wizerunku oraz imienia i nazwiska uczestników wraz z informacją o wynikach konkursu. Podstawą prawną przetwarzania danych jest Państwa zgoda - art. 6 ust. 1 lit. a RODO);

- d) Korzystania z pracy konkursowej w sposób określony w punkcie XIII ust. 5 Regulaminu. Podstawą prawną przetwarzania danych jest Państwa zgoda - art. 6 ust. 1 lit. a RODO).
4. Dane osobowe przechowywane będą przez okres trwania konkursu, okres publikacji informacji w internecie, okres trwania udzielonej licencji na korzystanie z pracy oraz przez okres wynikający z przepisów prawa lub do momentu wycofania przez Państwa zgody.
 5. Dane osobowe uczestników konkursu mogą być udostępniane na stronie internetowej www.muzeumostrowiec.pl oraz w mediach społecznościowych Muzeum (portale Facebook i Instagram).
 4. Mają Państwo prawo do: dostępu do swoich danych osobowych, sprostowania danych, a także prawo do ich usunięcia, ograniczenia przetwarzania danych. Ponadto mają Państwo prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.
 5. W przypadku przetwarzania danych na podstawie zgody, mają Państwo prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
 6. Podanie danych osobowych jest niezbędne do zgłoszenia się do konkursu, wyłonienia laureatów oraz przyznania nagród. Niepodanie danych będzie skutkowało brakiem możliwości wzięcia udziału w konkursie. Podanie danych kontaktowych jest dobrowolne. Ich niepodanie uniemożliwi ewentualny kontakt w sprawie konkursu.
 7. Informujemy, że nie przekazujemy Państwa danych poza teren Europejskiego Obszaru Gospodarczego, z zastrzeżeniem ponadnarodowego charakteru przepływu danych w ramach serwisów Facebook oraz Instagram. Natomiast serwisy Facebook i Instagram mogą przekazywać Państwa dane poza teren Europejskiego Obszaru Gospodarczego.
 8. Administrator nie przetwarza danych osobowych w sposób opierający się na zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym profilowaniu.

XIII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Udział w konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do przerwania lub unieważnienia konkursu bez podania przyczyny.
3. Prace niespełniające wymogów regulaminowych będą wyłączone z udziału w konkursie.
4. Prace konkursowe będą zwracane autorom lub ich opiekunom. Prosimy o odbiór osobisty w siedzibie Organizatora (Muzeum Historyczno-Archeologiczne w Ostrowcu Świętokrzyskim, Sudół 135a, 27-400 Ostrowiec Świętokrzyski) w terminie do 31 grudnia 2025 r. Po tym terminie prace przechodzą na własność Organizatora i nie podlegają zwrotowi.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do nieodpłatnego korzystania z prac konkursowych, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, w celach popularyzatorskich i promocyjnych Konkursu oraz dalszych edycji konkursu, w całości lub w części, również w połączeniu z dowolnie wybranymi przez Organizatora innymi utworami, na polach eksploatacji takich jak: publiczne wystawienie, publiczne wyświetlenie, udostępnienie w sieci Internet, w tym na stronie internetowej www.muzeumostrowiec.pl oraz w mediach społecznościowych Muzeum na portalach Facebook i Instagram, publiczne nadawanie, reemitowanie, a także wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy pracy konkursowej, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową i wprowadzanie do obrotu oryginału lub egzemplarzy, na których pracą konkursową utrwalono, użyczenie i najem oryginału lub egzemplarzy, a także udostępnianie mediom relacjonującym wydarzenie, takim jak prasa, telewizja, w celu jej utrwalania, zwielokrotniania i rozpowszechniania na polach eksploatacji wyżej wskazanych. Organizator zastrzega sobie prawo do udostępnienia relacji z Gali Finałowej, zawierającej zdjęcia prac konkursowych Narodowemu Instytutowi Dziedzictwa w ramach sprawozdania z realizacji Europejskich Dni Archeologii.
6. Zgłoszenie pracy do konkursu jest równoznaczne z bezwarunkową akceptacją Regulaminu konkursu.

XIV. ZAŁĄCZNIKI

1. Karta zgłoszenia.

**II OGÓLNOPOLSKI KONKURS ARTYSTYCZNO – ARCHEOLOGICZNY IM. JANA SAMSONOWICZA
„SZUKAJĄC W GRUNCIE RZECZY”**

KARTA ZGŁOSZENIA PRACY KONKURSOWEJ

Imię i nazwisko uczestnika
Imię i nazwisko rodzica lub opiekuna <i>(wypełnić w przypadku niepełnoletniego uczestnika konkursu)</i>
Adres kontaktowy
Dane do kontaktu Nr telefonu / adres e-mail
Kategoria <i>(zaznaczyć właściwą)</i>	<input type="checkbox"/> dzieci (10 – 14 lat) <input type="checkbox"/> młodzież (15 – 19 lat)
Technika wykonania pracy

Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka w konkursie „SZUKAJĄC W GRUNCIE RZECZY” organizowanym przez Muzeum Historyczno – Archeologiczne w Ostrowcu Świętokrzyskim. *(Wypełniają rodzice/opiekunowie prawni niepełnoletniego uczestnika).*

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych w zakresie: adres e-mail, nr telefonu, adres kontaktowy w celu przekazywania informacji o konkursie, wysyłki dyplomów lub nagród. Podstawą prawną przetwarzania danych jest Państwa zgoda - art. 6 ust. 1 lit. a RODO). Niniejsza zgoda jest dobrowolna i może być cofnięta w dowolnym momencie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

Wyrażam zgodę na nieodpłatną publikację mojego wizerunku/wizerunku mojego dziecka – autora pracy w konkursie „SZUKAJĄC W GRUNCIE RZECZY” na stronie internetowej Organizatora konkursu www.muzeumostrowiec.pl oraz na profilach Organizatora na portalach Facebook i Instagram, w celu prowadzenia działań informacyjnych i promocyjnych. Niniejsza zgoda jest dobrowolna i może być cofnięta w dowolnym momencie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

Wyrażam zgodę na publikację podanych przeze mnie danych osobowych oraz informacji o wynikach konkursu „SZUKAJĄC W GRUNCIE RZECZY” na stronie internetowej Organizatora konkursu www.muzeumostrowiec.pl oraz na profilach Organizatora na portalach Facebook i Instagram, w celu prowadzenia działań informacyjnych i promocyjnych. Niniejsza zgoda jest dobrowolna i może być cofnięta w dowolnym momencie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

Wyrażam zgodę na nieodpłatne korzystanie z pracy konkursowej przez Organizatora konkursu, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, w celach popularyzatorskich i promocyjnych konkursu „SZUKAJĄC W GRUNCIE RZECZY” i dalszych edycji konkursu, zgodnie z zapisami pkt XIII ust. 5 Regulaminu konkursu oraz na oznaczanie tej pracy podanymi przeze mnie danymi osobowymi (imię i nazwisko, wiek), ich publikację, w związku z korzystaniem z pracy konkursowej.

Zapoznałam/em się z Regulaminem konkursu i akceptuję jego postanowienia.

Właściwe zaznaczyć X

.....
(data i podpis uczestnika / rodzica lub opiekuna prawnego)

Informacja o przetwarzaniu danych osobowych

Administratorem Państwa danych osobowych jest Muzeum Historyczno-Archeologiczne w Ostrowcu Świętokrzyskim, Sudół 135a, 27-400 Ostrowiec Świętokrzyski, nr tel. 41 260 55 51, e-mail: sekretariat@krzemionki.pl.

Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych znajdują się w Regulaminie konkursu.